

**Decizie de indexare a faptei de plagiat la poziția
00368 / 22.03.2017
și pentru admitere la publicare în volum tipărit**

care se bazează pe:

A. Nota de constatare și confirmare a indiciilor de plagiat prin fișa suspiciunii inclusă în decizie.

Fișa suspiciunii de plagiat / Sheet of plagiarism's suspicion	
Opera suspicionată (OS) Suspicious work	Opera autentică (OA) Authentic work
OS	BUNGESCU, Sorin-Tiberiu, PILOCA Lorin. <i>Exploatarea mașinilor și instalațiilor zootehnice</i> . Timișoara : Eurobit. 2010. ISBN: 978-973-620-644-3 (partea a II-a).
OA	BUNGESCU Sorin-Tiberiu, POPA Ion C. <i>Mașini și instalații zootehnice</i> . Timișoara: Eurobit. 2007.
Incidența minimă a suspiciunii / Minimum incidence of suspicion	
p.006:09 – p.020: 10	p.076:05 – p.089:00
p.018: Fig.1.7	p.086: Fig.5.7
p.018:Fig.1.8	p.087:Fig.5.8
p.021:01 – p.038:00	p.089:01 – p.104:00
p.024:Tabelul 2.1	p.092: Tabelul 6.1
Fișa întocmită pentru includerea suspiciunii în Indexul Operelor Plagiate în România de la Sheet drawn up for including the suspicion in the Index of Plagiarized Works in Romania at www.plagiate.ro	

Notă: Prin „p.72:00” se înțelege paragraful care se termină la finele pag.72. Notația „p.00:00” semnifică până la ultima pagină a capitolului curent, în întregime de la punctul inițial al preluării.

Note: By „p.72:00” one understands the text ending with the end of the page 72. By „p.00:00” one understands the taking over from the initial point till the last page of the current chapter, entirely.

B. Fișa de argumentare a calificării de plagiat alăturată, fișă care la rândul său este parte a deciziei.

Echipa Indexului Operelor Plagiate în România

Fișa de argumentare a calificării

Nr. crt.	Descrierea situației care este încadrată drept plagiat	Se confirmă
1.	Preluarea identică a unor pasaje (piese de creație de tip text) dintr-o operă autentică publicată, fără precizarea întinderii și menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
2.	Preluarea a unor pasaje (piese de creație de tip text) dintr-o operă autentică publicată, care sunt rezumate ale unor opere anterioare operei autentice, fără precizarea întinderii și menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
3.	Preluarea identică a unor figuri (piese de creație de tip grafic) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
4.	Preluarea identică a unor tabele (piese de creație de tip structură de informație) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
5.	Republicarea unei opere anterioare publicate, prin includerea unui nou autor sau de noi autori fără contribuție explicită în lista de autori	✓
6.	Republicarea unei opere anterioare publicate, prin excluderea unui autor sau a unor autori din lista inițială de autori.	✓
7.	Preluarea identică de pasaje (piese de creație) dintr-o operă autentică publicată, fără precizarea întinderii și menționarea provenienței, fără nici o intervenție personală care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
8.	Preluarea identică de figuri sau reprezentări grafice (piese de creație de tip grafic) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
9.	Preluarea identică de tabele (piese de creație de tip structură de informație) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
10.	Preluarea identică a unor fragmente de demonstrație sau de deducere a unor relații matematice care nu se justifică în regăsirea unei relații matematice finale necesare aplicării efective dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
11.	Preluarea identică a textului (piese de creație de tip text) unei lucrări publicate anterior sau simultan, cu același titlu sau cu titlu similar, de un același autor / un același grup de autori în publicații sau edituri diferite.	
12.	Preluarea identică de pasaje (piese de creație de tip text) ale unui cuvânt înainte sau ale unei prefețe care se referă la două opere, diferite, publicate în două momente diferite de timp.	

Notă:

a) Prin „proveniență” se înțelege informația din care se pot identifica cel puțin numele autorului / autorilor, titlul operei, anul apariției.

b) Plagiatul este definit prin textul legii¹.

„...plagiatul – expunerea într-o operă scrisă sau o comunicare orală, inclusiv în format electronic, a unor texte, idei, demonstrații, date, ipoteze, teorii, rezultate ori metode științifice extrase din opere scrise, inclusiv în format electronic, ale altor autori, fără a menționa acest lucru și fără a face trimitere la operele originale...”.

Tehnic, plagiatul are la bază conceptul de **piesă de creație** care²:

„...este un element de comunicare prezentat în formă scrisă, ca text, imagine sau combinat, care posedă un subiect, o organizare sau o construcție logică și de argumentare care presupune niște premise, un raționament și o concluzie. Piesa de creație presupune în mod necesar o formă de exprimare specifică unei persoane. Piesa de creație se poate asocia cu întreaga operă autentică sau cu o parte a acesteia...”

cu care se poate face identificarea operei plagiate sau suspectate de plagiat³:

„...O operă de creație se găsește în poziția de operă plagiată sau operă suspectată de plagiat în raport cu o altă operă considerată autentică dacă:

- i) Cele două opere tratează același subiect sau subiecte înrudite.
- ii) Opera autentică a fost făcută publică anterior operei suspectate.
- iii) Cele două opere conțin piese de creație identificabile comune care posedă, fiecare în parte, un subiect și o formă de prezentare bine definită.
- iv) Pentru piesele de creație comune, adică prezente în opera autentică și în opera suspectată, nu există o menționare explicită a provenienței. Menționarea provenienței se face printr-o citare care permite identificarea piesei de creație preluate din opera autentică.
- v) Simpla menționare a titlului unei opere autentice într-un capitol de bibliografie sau similar acestuia fără delimitarea întinderii preluării nu este de natură să evite punerea în discuție a suspiciunii de plagiat.
- vi) Piesele de creație preluate din opera autentică se utilizează la construcții realizate prin juxtapunere fără ca acestea să fie tratate de autorul operei suspectate prin poziția sa explicită.
- vii) În opera suspectată se identifică un fir sau mai multe fire logice de argumentare și tratare care leagă aceleași premise cu aceleași concluzii ca în opera autentică...”

¹ Legea nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 505 din 4 iunie 2004

² ISOC, D. Ghid de acțiune împotriva plagiatului: bună-conduită, prevenire, combatere. Cluj-Napoca: Ecou Transilvan, 2012.

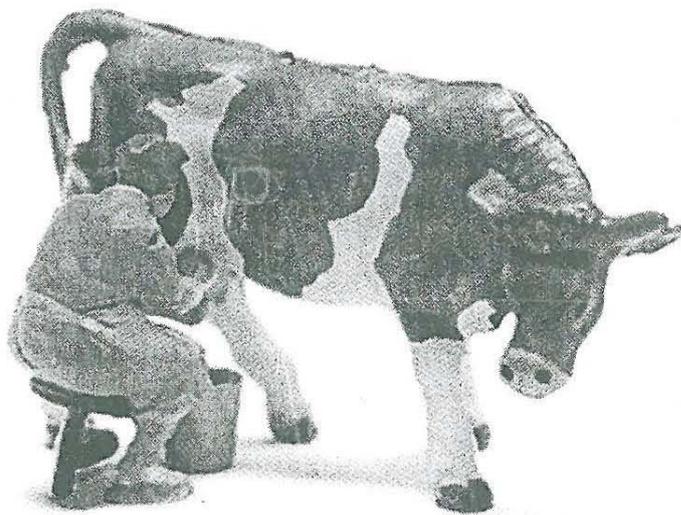
³ ISOC, D. Prevenitor de plagiat. Cluj-Napoca: Ecou Transilvan, 2014.

UNIVERSITATEA DE ȘTIINȚE AGRICOLE A BANATULUI TIMIȘOARA
FACULTATEA DE ZOOTEHNIE ȘI BIOTEHNOLOGII

BUNGESCU SORIN-TIBERIU

POPA C. ION

MAȘINI ȘI INSTALAȚII ZOOTEHNICE



Editura EUROBIT
TIMIȘOARA
- 2007 -

Referenți științifici:

- Prof. dr. ing. Constantin Ștefan - Universitatea "Politehnica" Timișoara
- Prof. dr. ing. Mircea Bădescu - Universitatea din Craiova
- Conf. dr. ing. Sorin - Ștefan Biriș - Universitatea "Politehnica" București

Culegere computerizată: Ing. Călin Morariu

Ș.l. dr. ing. Bungescu Sorin - Tiberiu



UNDEVA, LA O FERMĂ, ÎN OLANDA!

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

BUNGESCU, SORIN TIBERIU

Mașini și instalații zootehnice / Sorin-Tiberiu Bungescu,
Ion C. Popa. - Timișoara : Eurobit, 2007

Bibliogr.

ISBN 978-973-620-316-9

I. Popa, Ion C.

636.002.5(075.8)

Editura EUROBIT

300575 Timișoara – Aleea F.C. Ripensia Nr.10 Ap.1

Tel./Fax.: 0256-499.004

e-mail: eurobitsrl@clicknet.ro

economice dacă sunt folosite mai mult de 3 ore pe zi și când se transportă cantități mai mari de 10-12 t/zi.

5.3. MIJLOACE DE TRANSPORT TRACTATE

Mijloacele de transport tractate cuprind remorcile, semiremorcile, vagonetii pe cale ferată terestră sau suspendată.

Remorcile sunt destinate pentru transporturi curente, remorci tehnologice și remorci speciale.

- *Remorcile pentru transporturi curente* (de uz general) sunt prevăzute cu două osii sau cu o osie. Remorcile sunt alcătuite din: benă, șasiu, suspensie, roți, mecanismul de frânare cu frâne pe toate roțile, instalație electrică, instalație de basculare, mecanismul de direcție cu proțapul sau triunghiul de tracțiune:

Tractoarele destinate transportului rutier trebuie să fie prevăzute cu sistem de iluminare și semnalizare rutieră, instalație pentru frânare pneumatică a remorcilor (fig. 5.1), îmbunătățiri ale locului de lucru pentru conducătorul rutierist (cabină climatizată, scaun cu suspensie perfecționată etc.).

Bascularea benei remorcilor se poate face lateral (în ambele părți) sau lateral și în spate.

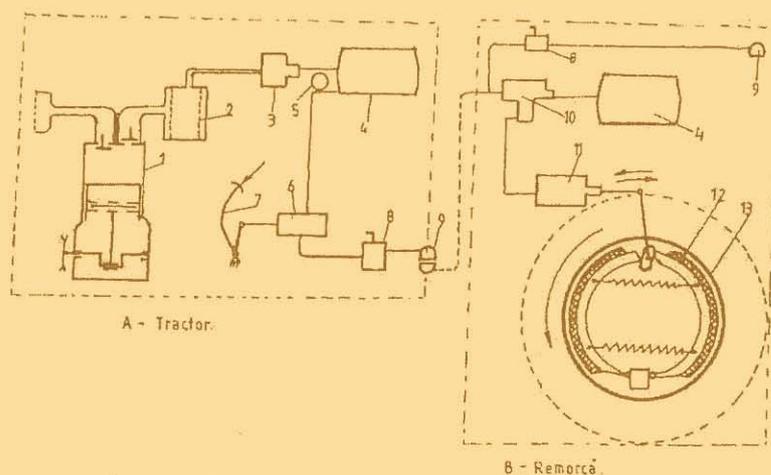


Fig.5.1. Schema instalației de frânare pneumatică la tractor și remorcă:
1 – compresor pentru aer; 2 – filtru pentru aer; 3 – ventil reglator de presiune; 4 – butelii pentru aer comprimat; 5 – manometru; 6 – valvă de comandă; 7 – pedala frânei; 8 – robinete; 9 – cuplă rapidă între tractor și remorcă; 10 – ventil inversor; 11 – cilindrii de frână la roți (motoare pneumostatice); 12 – saboți de frânare; 13 – tamburul de pe janta roții remorcii.

- *Remorcile pentru transport tehnologic* efectuează, pe lângă transport și lucrări de încărcare-descărcare sau de distribuire din mers a produselor transportate. Remorcile tehnologice sunt echipate cu mecanisme care efectuează adunatul și încărcatul furajelor din brazdă, distribuirea furajelor în adăposturile de animale, împrăștierea îngrășămintelor etc. Platforma remorcii este prevăzută cu un transportor cu raclete care deplasează produsul spre fața sau spatele remorcii, unde se află un dispozitiv de uniformizare ce reglează debitul de material, preluat și distribuit apoi de mecanismul de distribuire. Acționarea mecanismelor remorcii se face de la priza de putere a tractorului.

- *Remorcile pentru transport special* se utilizează pentru transportul persoanelor, a animalelor, a păsărilor de toate categoriile, a alimentelor în stare lichidă, a combustibililor lichizi etc. În funcție de produsul ce se transportă, remorcile sunt prevăzute cu echipamente specifice, cum ar fi rezervoare, pompe, conducte și armături pentru transferul lichidelor, cu echipamente izoterme (remorci pentru ouă) sau remorci pentru transportul animalelor.

5.4. EXPLOATAREA MIJLOACELOR DE TRANSPORT DIN AGRICULTURĂ

Exploatarea mijloacelor de transport, de încărcare-descărcare se face prin măsuri organizatorice ca: asigurarea mijloacelor de transport diversificate, alegerea și folosirea celor mai eficiente mijloace de transport, repartizarea mijloacelor de transport în funcție de produsele transportate, reducerea distanțelor de transport, întreținerea căilor de comunicație din unitățile agricole, organizarea lucrărilor de încărcare-descărcare, întocmirea și respectarea graficului de deplasare a mijloacelor de transport.

În exploatare se va urmări ca sursa energetică a mijlocului de transport să fie cât mai complet folosită. La frânarea mijloacelor de transport să nu apară interacțiuni periculoase între tractor și remorcă. Remorca desprinsă de la tractor trebuie să se autofrâneze, să fie prevăzută cu frână de blocare (staționare, de ajutor) pentru a putea staționa pe terenuri în pantă.

La fiecare utilaj trebuie executate la timp operațiile prevăzute de întreținerea zilnică și de întreținere tehnică periodică. Pentru toate utilajele