

**Decizie de indexare a faptei de plagiat la poziția
00290 / 1.06.2016
și pentru admitere la publicare în volum tipărit**

care se bazează pe:

A. Nota de constatare și confirmare a indiciilor de plagiat prin fișa suspiciunii inclusă în decizie.

Fișa suspiciunii de plagiat / Sheet of plagiarism's suspicion	
Incidența minimă a suspiciunii / Minimum incidence of suspicion	
OS	MOCANU, Livia. <i>Garanțiile reale mobiliare. Rolul lor în excluderea obligațiilor comerciale</i> . București: All Beck. 2004. ISBN 973-655-514-3.
OA	TEVES, J. Contractul de garanție reală mobilă. <i>Juridica. Revistă lunară de drept</i> . 11-12/2000. p.409-412.
p.88:01 - p.88:06	p.409:01s - p.409:07s
p.90:35 - p.91:03	p.410:01s - p.410:10s
p.91:06 - p.91:17	p.410:09s - p.410:23s
p.91:22 - p.91:27	p.410:28s - p.410:33s
p.91:33 - p.92:03	p.410:40s - p.410:45s
Fișa întocmită pentru includerea suspiciunii în Indexul Operelor Plagiate în România de la Sheet drawn up for including the suspicion in the Index of Plagiarized Works in Romania at www.plagiate.ro	

Notă: Prin „p.72:00” se înțelege paragraful care se termină la finele pag.72. Notația „p.00:00” semnifică până la ultima pagină a capitolului curent, în întregime de la punctul inițial al preluării.

Note: By „p.72:00” one understands the text ending with the end of the page 72. By „p.00:00” one understands the taking over from the initial point till the last page of the current chapter, entirely.

B. Fișa de argumentare a calificării de plagiat alăturată, fișă care la rândul său este parte a deciziei.

Echipa Indexului Operelor Plagiate în România

Argumentarea calificării faptei de plagiat

Nr. crt.	Descrierea situației care este încadrată drept plagiat	Se confirmă
1.	Preluarea identică a unor pasaje dintr-o operă autentică publicată, fără precizarea întinderii și menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
2.	Preluarea identică a unor pasaje dintr-o operă autentică publicată, care sunt rezumate ale unor opere anterioare operei autentice, fără precizarea întinderii și menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
3.	Preluarea identică a unor figuri dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
4.	Preluarea identică a unor poze dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
5.	Preluarea identică a unor tabele dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
6.	Republicarea unei opere anterior publicate, prin includerea unui nou autor fără contribuție explicită în lista de autori	
7.	Republicarea unei opere anterior publicate, prin excluderea unui autor din lista inițială de autori.	
8.	Preluarea identică de pasaje dintr-o operă autentică publicată, fără precizarea întinderii și menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
9.	Preluarea identică de figuri sau reprezentări grafice dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
10.	Preluarea identică de tabele dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia și însușirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	

Actualizat la 7 iulie 2015.

Notă: Prin „proveniență” se înțelege informația din care se pot identifica cel puțin numele autorului / autorilor, titlul operei, anul apariției.

Studii Juridice

Livia Mocanu

Garanțiile reale mobiliare



Editura All Beck

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
MOCANU, LIVIA

**Garanțiile reale mobiliare. Rolul lor în executarea
obligațiilor comerciale / Livia Mocanu – București –
Editura ALL BECK, 2004**

256 p.; 20 cm

ISBN 973-655-514-3

347.768:357.74

ISBN 973-655-514-3

Redactor: Nadia-Simona Țăran
Tehnoredactor: Violeta Șerban

veghere, un formular de aviz de garanție către un operator/agent autorizat al arhivei, cu plata taxei stabilite de lege și a tarifului corespunzător stabilit de acel operator. De aici rezultă, deși legea nu dispune expres, că cel interesat în efectuarea înscrierii este creditorul care își garantează creanța prin încheierea contractului de garanție reală mobilă. El este și cel care are de suportat cheltuielile de înscriere.

Dispozițiile art. 7 din Regulament prevăd că prin *formular de aviz de garanție* se înțelege, după caz: avizul de constituire a garanției; avizul modificator al avizului de garanție inițial, vizând descrierea bunului în garanție, numele/denumirea debitorului ori creditorului, rectificarea oricărei erori materiale survenite, precum și orice altă modificare reglementată de lege; avizul de cesiune al creanței; avizul de reducere a garanției; avizul de prelungire sau de stingere a avizului inițial; avizul de nulitate datorită anulării sau constatării nulității contractului de garanție prin hotărâre judecătorească irevocabilă; avizul de înscriere a intenției de constituire a unui aviz de garanție. Din aceste dispoziții rezultă că avizul de garanție, al cărui conținut este stabilit în anexa nr. 1 la Regulament, constituie înscrisul pe baza căruia garanțiile reale și sarcinile constituite pe bunuri mobile sunt înregistrate, modificate sau stinse în Arhiva Electronică de Garanții Reale Mobiliare.

Înscrierea în arhivă nu conferă validitate unei garanții reale lovite de nulitate [art. 29 alin. (2)], ea are exclusiv rol de publicitate și este valabilă 5 ani. Altfel spus, înscrierea la Arhivă constituie doar o condiție în ceea ce privește opozabilitatea față de terți, fără să reprezinte o condiție de validitate a contractului. Creditorul poate reînnoi înscrierea, înainte de expirarea termenului, pe o perioadă de încă 5 ani sau pentru o altă perioadă.

Momentul îndeplinirii formalităților de publicitate determină și ordinea de prioritate a creditorilor aceluiași debitor, cu privire la prețul obținut din vânzarea bunului afectat garantării creanțelor acestora (art. 28). În acest sens, referitor la momentul înregistrării avizului (de garanție reală mobilă), art. 57 alin. (2), astfel cum a fost modificat prin Legea nr. 161/2003, prevede că baza de date va trebui să cuprindă data, ora, minutul și secunda înregistrării.

Potrivit art. 58 al legii, creditorul este obligat să trimită o copie de pe avizul de garanție debitorului, într-un interval de 24 de ore de la înscriere.

În arhivă sunt înscrise datele personale ale debitorului și creditorului, respectiv datele de identificare a persoanei juridice cu calitate

de creditor sau debitor, obiectul garanției, perioada de valabilitate a garanției, precum și valoarea maximă a obligației garantate, în măsura în care părțile convin aceasta. Prin urmare, arhiva asigură un sistem de evidență a priorității garanțiilor reale mobiliare, structurată pe persoane și bunuri.¹

Publicitatea reală mobilă funcționează după principiul publicității pozitive². Datele înscrise în arhivă, prin caracterul lor public, sunt considerate cunoscute de către toți. Împotriva acestei prezumții legale absolute nu se poate face proba contrară [art. 29 alin. (3)]. Această prezumție este valabilă chiar și împotriva părților contractului de garanție mobilă; în situația în care între înscrierile din arhivă și datele contractului de garanție mobilă există contradicții, în raporturile dintre terți și dintre părți și terți vor prevala datele înscrise în arhivă [art. 59 alin. (2)].

Pentru a-și asigura o garanție de rangul întâi, oricine poate înscrie intenția sa de a constitui o garanție reală anterior încheierii contractului de garanție. Potrivit art. 56 din lege, această înscriere păstrează rangul obținut timp de 2 luni de la data înregistrării ei. În acest mod, legea oferă mijlocul de a dispune de siguranță în obținerea rangului întâi de prioritate pentru un creditor precaut.

2. Publicitatea prin reînscrisiere

Cum am arătat, înscrierea unei garanții în arhivă este limitată în timp. Potrivit art. 44, înscrierea unei garanții mobiliare este valabilă pentru o perioadă de 5 ani. Înainte de expirarea acestui termen, creditorul poate însă să reînnoiască înscrierea inițială pentru încă 5 ani sau o perioadă mai scurtă, caz în care rangul de prioritate dobândit inițial se menține.

În situația în care creditorul nu reînnoiește înscrierea inițială, aceasta își pierde efectele o dată cu împlinirea celor 5 ani. De această dată arhiva este obligată să șteargă orice înscriere nereînnoită, în caz contrar putând fi trasă la răspundere de cel căruia i s-a produs un prejudiciu din cauza unei înscrieri neradiate.

În ipoteza înscrierii unui contract de garanție reală mobilă pe o perioadă mai scurtă decât 5 ani, înscrierea corespunzătoare la arhivă va avea valabilitate corespunzătoare duratei contractului. Dacă părți-

¹ St.D. Cărpănar, *op. cit.*, p. 497.

² I. Teves, *Contractul de garanție reală mobilă*, Partea a IV-a, în *Juridica* nr. 11-12/2000, p. 410.