Grupul pentru Reformă şi Alternativă Universitară
Pagina web : www.graur.org Fondata în 2004 la Cluj Napoca. Nr.19643/2407/A/2004 din RN al ONG-urilor al Min. Justiţiei Romania, 400424 Cluj-Napoca // Dostoievski 26 E-mail: office@graur.org

Asociaţia Grupul pentru Reformă şi Alternativă Universitară (GRAUR)
Cluj-Napoca
Indexul Operelor Plagiate în România
www.plagiate.ro

Decizie de indexare a faptei de plagiat la poziţia 00453 / 1.02.2020 şi pentru admitere la publicare în volum tipărit

care se bazează pe:

A. **Nota de constatare şi confirmare a indiciilor de plagiat** prin fişa suspiciunii inclusă în decizie.

Fişa suspiciunii de plagiat / Sheet of plagiarism's suspicion		
Opera suspicionată (OS)		Opera autentică (OA)
Suspicious work		Authentic work
OS	IAVORENCIUC Emanuel. *Ordinul Templierilor. Între istorie și legende*. Timișoara: Hyperliteratura. 2019.	
OA	* * *. Frère Gérard. 7 august 2007. Disponibil la / Available at: https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Fr%C3%A8re_G%C3%A9rard. Ultima accesare / Last accessing: 18.01.2020.	
Sursa suspiciunii: NECŞE Karina şi TODIKA Raul-Alexandru. *R*ecenzie extinsă: Emanuel Iavorenciuc, „Ordinul Templierilor. Între istorie și legende", Timișoara, Editura Hyperliteratura, 2019. Disponibil la: https://www.academia.edu/41268426/Recenzie_Emanuel_Iavorenciuc_Ordinul_Templierilor._%C3%8Entre_istorie_%C8%99i_legende_Timi%C8%99oara_editura_Hyperliteratura_2019. Ultima accesare: 23 ianuarie 2020.		
Incidența minimă a suspiciunii / Minimum incidence of suspicion		
P.01	p.72	fila 2
Fişa întocmită pentru includerea suspiciunii în Indexul Operelor Plagiate în România de la Sheet drawn up for including the suspicion in the Index of Plagiarized Works in Romania at www.plagiate.ro		

Notă: Prin „p.72:00" se înțelege paragraful care se termină la finele pag.72. Notația „p.00:00" semnifică până la ultima pagină a capitolului curent, în întregime de la punctul inițial al preluării.

Note: By „p.72:00" one understands the text ending with the end of the page 72. By „p.00:00" one understands the taking over from the initial point till the last page of the current chapter, entirely.

B. **Fişa de argumentare a calificării** de plagiat alăturată, fişă care la rândul său este parte a deciziei.

Echipa Indexului Operelor Plagiate în România

Fişa de argumentare a calificării

Nr. crt.	Descrierea situației care este încadrată drept plagiat	Se confirmă
1.	Preluarea identică a unor fragmente (piese de creație de tip text) dintr-o operă autentică publicată, fără precizarea întinderii şi menționarea provenienței şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
2.	Preluarea unor fragmente (piese de creație de tip text) dintr-o operă autentică publicată, care sunt rezumate ale unor opere anterioare operei autentice, fără precizarea întinderii şi menționarea provenienței şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
3.	Preluarea identică a unor figuri (piese de creație de tip grafic) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
4.	Preluarea identică a unor tabele (piese de creație de tip structură de informație) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
5.	Republicarea unei opere anterioare publicate, prin includerea unui nou autor sau de noi autori fără contribuție explicită în lista de autori	
6.	Republicarea unei opere anterioare publicate, prin excluderea unui autor sau a unor autori din lista inițială de autori.	
7.	Preluarea identică de pasaje (piese de creație) dintr-o operă autentică publicată, fără precizarea întinderii şi menționarea provenienței, fără nici o intervenție personală care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	✓
8.	Preluarea identică de figuri sau reprezentări grafice (piese de creație de tip grafic) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
9.	Preluarea identică de tabele (piese de creație de tip structură de informație) dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
10.	Preluarea identică a unor fragmente de demonstrație sau de deducere a unor relații matematice care nu se justifică în regăsirea unei relații matematice finale necesare aplicării efective dintr-o operă autentică publicată, fără menționarea provenienței, fără nici o intervenție care să justifice exemplificarea sau critica prin aportul creator al autorului care preia şi însuşirea acestora într-o lucrare ulterioară celei autentice.	
11.	Preluarea identică a textului (piese de creație de tip text) unei lucrări publicate anterior sau simultan, cu acelaşi titlu sau cu titlu similar, de un acelaşi autor / un acelaşi grup de autori în publicații sau edituri diferite.	
12.	Preluarea identică de pasaje (piese de creație de tip text) ale unui cuvânt înainte sau ale unei prefețe care se referă la două opere, diferite, publicate în două momente diferite de timp.	

Alte argumente particulare: a) Preluările de poze nu indică sursa, locul unde se află, autorul real sau posibil.

Notă:

a) Prin „provenienţă" se înţelege informaţia din care se pot identifica cel puţin numele autorului / autorilor, titlul operei, anul apariţiei.

b) Plagiatul este definit prin textul legii[1].

> *„ …plagiatul – expunerea într-o operă scrisă sau o comunicare orală, inclusiv în format electronic, a unor texte, idei, demonstraţii, date, ipoteze, teorii, rezultate ori metode ştiinţifice extrase din opere scrise, inclusiv în format electronic, ale altor autori, fără a menţiona acest lucru şi fără a face trimitere la operele originale…".*

Tehnic, plagiatul are la bază conceptul de **piesă de creaţie** care[2]:

> *„…este un element de comunicare prezentat în formă scrisă, ca text, imagine sau combinat, care posedă un subiect, o organizare sau o construcţie logică şi de argumentare care presupune nişte premise, un raţionament şi o concluzie. Piesa de creaţie presupune în mod necesar o formă de exprimare specifică unei persoane. Piesa de creaţie se poate asocia cu întreaga operă autentică sau cu o parte a acesteia…"*

cu care se poate face identificarea operei plagiate sau suspicionate de plagiat[3]:

> *„…O operă de creaţie se găseşte în poziţia de operă plagiată sau operă suspicionată de plagiat în raport cu o altă operă considerată autentică dacă:*
> *i) Cele două opere tratează acelaşi subiect sau subiecte înrudite.*
> *ii) Opera autentică a fost făcută publică anterior operei suspicionate.*
> *iii) Cele două opere conţin piese de creaţie identificabile comune care posedă, fiecare în parte, un subiect şi o formă de prezentare bine definită.*
> *iv) Pentru piesele de creaţie comune, adică prezente în opera autentică şi în opera suspicionată, nu există o menţionare explicită a provenienţei. Menţionarea provenienţei se face printr-o citare care permite identificarea piesei de creaţie preluate din opera autentică.*
> *v) Simpla menţionare a titlului unei opere autentice într-un capitol de bibliografie sau similar acestuia fără delimitarea întinderii preluării nu este de natură să evite punerea în discuţie a suspiciunii de plagiat.*
> *vi) Piesele de creaţie preluate din opera autentică se utilizează la construcţii realizate prin juxtapunere fără ca acestea să fie tratate de autorul operei suspicionate prin poziţia sa explicită.*
> *vii) In opera suspicionată se identifică un fir sau mai multe fire logice de argumentare şi tratare care leagă aceleaşi premise cu aceleaşi concluzii ca în opera autentică…"*

---

[1] Legea nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea ştiinţifică, dezvoltarea tehnologică şi inovare, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 505 din 4 iunie 2004
[2] ISOC, D. *Ghid de acţiune împotriva plagiatului: bună-conduită, prevenire, combatere*. Cluj-Napoca: Ecou Transilvan, 2012.
[3] ISOC, D. *Prevenitor de plagiat*. Cluj-Napoca: Ecou Transilvan, 2014.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Fr%C3%A8re_G%C3%A9rard

Frère Gérard — Wikipédia

fondateur de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem

Frère Gérard	
Gérard Tum par Laurent Cars, vers 1725.	
Biographie	
Naissance	vers 1047 région d'Amalfi (Italie)
Décès	3 septembre 1120 Jérusalem
Ordre religieux	ordre de Saint-Jean de Jérusalem
Bienheureux de l'Église catholique	
Béatification	par désignation populaire
Supérieur de l'Ordre	
1099 –1120	
◀ - Pierre de Barcelone ▶	
Autres fonctions	
Fonction religieuse	
Oblat des moines bénédictins de Sainte-Marie-Latine à Jérusalem	

Fonction laïque
Fondateur de l'hôpital Saint-Jean de Jérusalem
modifier

P.01

Frère Gérard ou **Gérard l'Hospitalier**, né vers 1047 dans une famille de la région d'Amalfi (Italie), et mort le 3 septembre 1120, est le fondateur d'une congrégation, les Hospitaliers de Saint-Jean, qui deviendra par la suite l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem.

OrigineModifier

Frère Gérard est quelquefois appelé Pierre-Gérard de Martigues pour appuyer son lieu de naissance à Martigues en Provence[1]. Mais cette origine n'est pas établie. Une autre version voudrait que frère Gérard soit originaire d'Amalfi ce qui parait plus probable[2]. L'écrivain et historien italien Gian Francesco Galeani Napione et l'historien de la ville d'Amalfi, Giuseppe Gargano, auraient retrouvé frère Gérard dans un certain Gerardo Sasso ou Saxus[3], mais les preuves apportées ne sont pas convaincantes.

Gérard TenqueModifier

Appelé souvent par erreur Gérard Tenque ou Tum, Tune, ou encore Thom, cette confusion vient d'une erreur de traduction de Pierre-Joseph de Haitze qui traduit des textes latins, entre autres, pour l'écriture de son *Histoire de la vie et du culte du bienheureux Gérard Tenque, fondateur de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem*. Il aurait appelé le frère Gérard, Gérard Tenque : « Fr. Gerardus tunc Hospitalis praefectus cum a Christianis duce Godefredo Hyerusalem capta est anno domini MLXXXIX » où *tunc* doit se traduire par « à l'époque » ou « alors » : « Frère Gérard, à l'époque administrateur des Hospitaliers... » et non « Frère Gérard Tenque, administrateur des Hospitaliers... »[3]. C'est Ferdinand de Hellwald qui a relevé l'erreur de traduction en 1885[4].

BiographieModifier

Guillaume de Tyr donne pour origine une famille d'Amalfi. Il attribue la construction d'origine à Pantalone di Mauro commerçant amalfitain à Constantinople. Son commerce le menait régulièrement à Jérusalem où il allait prier au Saint-Sépulcre, partiellement reconstruit en 1048. Mauro aurait obtenu du calife fatimide du Caire, gardien des lieux, l'autorisation de construire une maison. L'autorisation obtenue, il fit construire, en plus d'une maison, un monastère et une église, Sainte-Marie-Latine. Il en confia la gestion à des moines bénédictins. Quelque temps plus tard, il fit construire un couvent et un oratoire dédiée à Marie-Madeleine réservée aux femmes. Enfin, il fit construire un *xenodochium* pour accueillir des pèlerins. Lorsque les croisés prirent Jérusalem ils trouvèrent Agnès, l'abbesse du couvent féminin, et Gérard qui n'était sans doute pas un religieux[5]

C'est comme oblat des moines bénédictins de Sainte-Marie-Latine qu'il soignait, et dirigeait sous leur autorité, les malades au *xenodochium* (hôpital en grec) de Jérusalem que des marchands d'Amalfi avaient construit entre 1068 et 1071 et dédié au bienheureux Jean l'Aumônier[2]. Lors du siège de Jérusalem par les croisés de Godefroy de Bouillon, il est suspecté d'entente avec l'ennemi, et, à la prise de la ville, il se met à la disposition de tous les blessés[2].

À la suite de la conquête latine de la première croisade, le *xenodochium* et son recteur Gérard se séparent des moines bénédictins de Sainte-Marie-Latine, et changent de patronage en le dédiant désormais à saint Jean-Baptiste[2],[6]. Gérard se consacre aux pauvres et aux pèlerins, recrutant du personnel et recevant de nombreux dons de toute la chrétienté. Il fit construire une église dédiée à Jean le Baptiste et un monastère lui aussi dédié au même saint[2]. Ses premiers compagnons dans la congrégation qu'il fonde seront les aides des malades, impressionnés par son engagement et sa foi[7].

Frère Gérard institua peut être une règle pour régir l'Hospital en s'inspirant de celle de saint Augustin et de saint Benoît mais il n'en a pas laissé trace. La première règle connue date de Raymond du Puy[8].

Frère Gérard meurt à Jérusalem le 3 septembre 1120[9], il est considéré comme bienheureux par l'Église catholique[10].

Les donations à L'HospitalModifier

Les premiers dons viennent d'abord de Godefroy de Bouillon qui va faire donation aux Hospitaliers de frère Gérard d'un casal à Hessilia et de deux tours à Jérusalem[11], le premier patriarche d'Antioche lui cède un emplacement face à l'hôpital d'Antioche[11], puis le roi de Jérusalem Baudouin de Boulogne qui confirme, en 1110, toutes les possessions de L'Hospital à Jérusalem, Naplouse, Jaffa, Acre, Ascalon, Azot, Césarée, Qaqoum, dans le Soeth, à Haïfa, Capharnaüm, Ramallah, Saint-Georges, Saint-Abraham et Jéricho[11] ; en 1118, l'archevêque d'Apamée, pour le comté de Tripoli et Roger de Salerne, régent d'Antioche, confirment à leur tour les possessions hospitalière[12]. L'Église ne veut pas être en reste et en 1112 elle exempt les Hospitaliers du paiement des dimes dans le patriarcat de Jérusalem et dans l'évêché de Césarée[12]. Mais cela ne s'arrête pas à la Terre sainte mais aussi en Angleterre à Clerkenwell vers 1100 ; en Espagne à Serón, Anglerilium, Lhorens et Biosea en 1109, d'une dime à Benaias en 1110, des églises de Cireza, Llorach en 1111, Guillaume Arnal de Perbes donne avec l'accord d'Arnal Mir, comte de Pallars, le huitième de la dime qu'il perçoit de Roger et de Bernard de Sotsterres en 1113, donations à Balaguer, Iborra, Vallesa et Bóveda en 1116, de Taniol et de Mamez en 1118 ; au Portugal, d'Idanha a Velha en 1114 ; en Italie, d'hôpitaux à Asti, Pise, Bari, Otrante et Messine en 1113[11]

La reconnaissance papaleModifier

C'est le pape Pascal II dans une bulle *Pie postulatio voluntatis* datant du 15 février 1113[7] qui

fait du fondateur, le recteur Gérard, « instituteur et prévôt du *xenodochium* de Jérusalem »[13]. Il obtient divers privilèges, avantages et exceptions pour L'Hospital, une institution, une sorte de congrégation[14], sous la tutelle et protection exclusive du pape. La bulle précise également qu'à la mort de frère Gérard, les frères éliront entre eux son successeur[15]. Elle confirme aussi toutes les donations faites aux Hospitaliers et les autorisent à lever la dîme sur leurs terres[12].

Le 19 juin 1119, le pape Calixte II, par la bulle *Ad hoc nos disponente*, confirme toutes les possessions et privilèges de L'Hospital en l'étendant aux dîmes et églises récemment acquises dans l'évêché de Tripoli[12].

Les Hospitaliers ne sont pas des gents d'armesModifier

Anonyme du XVIIe siècle, portrait de beato Gherardo (Palazzo Malta).

Il faut se poser la question aux regards de son évolution ultérieur et la réponse est non. Gérard, involontairement sans doute, en payant des gents d'armes et des chevaliers pour protéger les pèlerins sur les chemins de la Méditerranée à Jérusalem, engagea l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem dans la direction de la militarisation qui ne sera effective que le 15 mai 1179 sous Roger de Moulins[2]. Si les Hospitaliers avaient participé en tant que gents d'armes, il n'aurait pas manqué d'historiens pour relater les faits comme ils le feront plus tard quand ce sera le cas[12].

Le miracle de GérardModifier

Gérard est resté dans Jérusalem lors de l'attaque de la ville par les croisés. Il aidait ceux-ci en leur jetant du haut de la muraille des miches de pain. Surpris, il fut conduit devant le gouverneur de la ville. Les miches de pain s'étaient transformés en pierres. Le gouverneur n'y vit pas malice et renvoya Gérard lapider les croisés avec ... des miches de pain[16].

Les reliques de la chapelle du château de ManosqueModifier

Il ressort d'un longue étude d'Alain Beltjens au sujet des différentes reliques qui, avant et après la révolution française, ont été attribuées à Gérard l'Hospitalier, elles ne seraient en fait que celles de saint Géraud d'Aurillac. Géraud fut déclaré saint par la voix populaire. C'est un des premiers exemples de saint à avoir été canonisé sans avoir subi le martyre ou être entré dans les ordres. Beltjens dénie la béatification de frère Gérard , car les Hospitaliers auraient profité de la confusion entretenue entre Géraud et frère Gérard qui lui, n'aurait jamais été déclaré saint par la voix populaire [17],[18]

Mémoire[Modifier]

- A Martigues, dans le quartier de Jonquières, se trouve la Place Gérard Tenque.
- À Manosque se trouve la rue Gérard Tenque.
- À Saint-Mitre-les-Remparts se trouve l'impasse Gérard Tenque.
- À Gimeaux, dans la banlieue d'Arles, se trouve le chemin Gérard Tenque.

Notes et références[Modifier]

1. ↑ Dégut et Vigné (1964), p. 252-253
2. ↑ a b c d e et f Beltjens (2009), p. 386.
3. ↑ a et b Demurger (2013), p. 55
4. ↑ Galimard Flavigny (2006), p. 20.
5. ↑ Demurger (2013), p. 44-45.
6. ↑ Demurger (2013), p. 50-53.
7. ↑ a et b Harot (1911), p. 10.
8. ↑ Delaville Le Roulx (1904), p. 43.
9. ↑ Delaville Le Roulx (1904), p. 39.
10. ↑ Delaville Le Roulx (1904), p. 40.
11. ↑ a b c et d Delaville Le Roulx (1904), p. 41.
12. ↑ a b c d et e Delaville Le Roulx (1904), p. 42.
13. ↑ Beltjens (1995), p. 192-193
14. ↑ Demurger (2013), p. 61
15. ↑ Demurger (2013), p. 58.
16. ↑ Demurger (2013), p. 41.
17. ↑ Beltjens (2008), p. 6-59.
18. ↑ Beltjens (2009), p. 4-50.

Sources bibliographiques[Modifier]

- Alain Beltjens, « *Trois questions à propos de l'hospitalier Gérard : les reliques, qui ont reposé pendant plusieurs siècles dans la chapelle du château de Manosque, appartenaient-elles au premier chef de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem ? Dans la négative, de qui étaient-elles et sommes nous encore en droit de décerner à l'hospitalier Gérard le titre de bienheureux ?* », *Revue de la société de l'histoire et du patrimoine de l'ordre de Malte*, nos 19 et 20, 2008 et 2009 (ISSN 1252-9893, lire en ligne, consulté le 12 janvier 2012)
- Alain Beltjens, *Aux origines de l'ordre de Malte. De la fondation de l'Hôpital de Jérusalem à sa transformation en ordre militaire*, Alain Beltjens, 1995
- Nicole Bériou (dir. et rédacteur), Philippe Josserand (dir.) *et al.* (préf. Anthony Luttrel & Alain Demurger), *Prier et combattre : Dictionnaire européen des ordres militaires au Moyen Âge*, Fayard, 2009, 1029 p. (ISBN 978-2-2136-2720-5, présentation en ligne)
- Lucien Dégut et Octave Vigné, *Martigues*, Uzès, La Capitelle, 1964, p. 252
- Joseph Delaville Le Roulx, *Les Hospitaliers en Terre sainte et à Chypre, 1100-1310*, Paris, Ernest Leroux éditeur, 1904
- Alain Demurger, *Les Hospitaliers, de Jérusalem à Rhodes, 1050-1317*, Paris, Tallandier, 2013, 574 p. (ISBN 979-10-210-0060-5)
- Bertrand Galimard Flavigny, *Histoire de l'ordre de Malte*, Paris, Perrin, 2006 (ISBN 2-262-02115-5)
- Eugène Harot, *Essai d'armorial des Grands-Maîtres de l'Ordre de Saint Jean de Jérusalem*, Rome, Collegio Araldico, 1911 (lire en ligne)

Annexes[Modifier]

Bibliographie[Modifier]

- Giacomo Bosio *Dell'istoria della sacra Religione, dell'illustrissima milizia di Santo Giovanni Gierosolimitano*, Rome, 1621
- Abbé de Vertot, *Histoire des chevaliers hospitaliers de S. Jean de Jerusalem, appellez depuis les chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui les chevaliers de Malte*, À Paris, chez Rollin, Quillau, Desaint, 1726, 4 volumes.

Articles connexes Modifier

- Ordre de Saint-Jean de Jérusalem
- Ordre de Saint-Jean de Jérusalem en Terre sainte
- Liste des grands maîtres de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem

Historique des versions de « Frère Gérard »

Filtrer les versions

Outils externes et statistiques

Auteurs et statistiques - Rechercher l'auteur d'un passage de l'article - Statistiques de consultation - Contributeurs suivant cette page - Modifications par utilisateur

Autres discussions [liste]

Suppression - Neutralité - Droit d'auteur - Article de qualité - Bon article - Lumière sur - À faire - Archives

Légende : (actu) = différence avec la version actuelle - (diff) = différence avec la version précédente - **m** = modification mineure

(les plus récentes | les plus anciennes) Voir (50 plus récentes | 50 plus anciennes) (20 | 50 | 100 | 250 | 500)

Comparer les versions sélectionnées

- (actu | diff) 10 janvier 2012 à 20:59 Sanguinez (discuter | contributions) m . . (2 997 octets) (+10) . . (annuler)
- (actu | diff) 17 décembre 2010 à 10:01 Isaac Sanolnacov (discuter | contributions) m . . (2 987 octets) (+16) . . (Correction des liens vers les pages d'homonymie : Amalfi → Amalfi (Italie)) (annuler)
- (actu | diff) 1 août 2010 à 03:01 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 971 octets) (-13) . . (Annulation des modifications 55737015 de Hamelin de Guettelet (d)) (annuler)
- (actu | diff) 1 août 2010 à 01:31 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 984 octets) (+13) . . (annuler)
- (actu | diff) 31 juillet 2010 à 21:11 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (2 971 octets) (+13) . . (Changement {{Ébauche}} ; avec BandeauxEbauches) (annuler)
- (actu | diff) 31 juillet 2010 à 18:23 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (2 958 octets) (+13) . . (Ajout rapide de {{portail}} : + Hospitaliers ; avec BandeauxPortails) (annuler)
- (actu | diff) 6 juillet 2010 à 20:40 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 945 octets) **(+848)** . . (annuler)
- (actu | diff) 6 juillet 2010 à 20:28 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (2 097 octets) (0) . . (a déplacé Gérard Tenque vers Frère Gérard : nom exact) (annuler)
- (actu | diff) 12 février 2010 à 23:08 Luckas-bot (discuter | contributions) m . . (2 097 octets) (+19) . . (robot Ajoute: nl:Gerard Thom) (annuler)
- (actu | diff) 23 janvier 2010 à 05:23 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 078 octets) (-1) . . (annuler)
- (actu | diff) 23 janvier 2010 à 04:07 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 079 octets) (-1) . . (annuler)
- (actu | diff) 23 janvier 2010 à 02:45 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 080 octets) (+25) . . (annuler)
- (actu | diff) 23 janvier 2010 à 01:42 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (2 055 octets) (+36) . . (Ajout rapide de la catégorie Catégorie:Religieux catholique (avec HotCats)) (annuler)
- (actu | diff) 23 janvier 2010 à 01:01 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (2 019 octets) (-3) . . (Modification de la catégorie Catégorie:Grand maître de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem → Catégorie:Supérieur de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem (avec HotCats)) (annuler)
- (actu | diff) 17 janvier 2010 à 20:34 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (2 022 octets) (+55) . . (annuler)
- (actu | diff) 17 janvier 2010 à 14:36 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (1 967 octets) (+15) . . (annuler)

- (actu | diff) 17 janvier 2010 à 14:24 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (1 952 octets) (+61) . . (annuler)
- (actu | diff) 17 janvier 2010 à 05:55 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) . . (1 891 octets) (-14) . . (il y a beaucoup d'intéragation mais pas celle-là) (annuler)
- (actu | diff) 28 décembre 2009 à 10:27 93.148.3.16 (discuter) . . (1 905 octets) (+14) . . (annuler)
- (actu | diff) 24 novembre 2009 à 06:04 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (1 891 octets) (-61) . . (Retrait de la catégorie Catégorie:Ordre de Malte (avec HotCats)) (annuler)
- (actu | diff) 10 septembre 2009 à 21:09 Sanguinez (discuter | contributions) m . . (1 952 octets) (+2) . . (annuler)
- (actu | diff) 24 août 2009 à 05:11 RibotBOT (discuter | contributions) m . . (1 950 octets) (+21) . . (robot Ajoute: it:Gerardo Sasso) (annuler)
- (actu | diff) 25 juin 2009 à 23:01 SieBot (discuter | contributions) m . . (1 929 octets) (+22) . . (robot Ajoute: he:גראדוס) (annuler)
- (actu | diff) 12 juin 2009 à 02:54 RibotBOT (discuter | contributions) m . . (1 907 octets) (-1) . . (robot Modifie: pl:Gerard Tonque) (annuler)
- (actu | diff) 18 avril 2009 à 17:46 82.216.53.87 (discuter) . . (1 908 octets) (+36) . . (ajout catégorie) (annuler)
- (actu | diff) 27 janvier 2009 à 22:46 TXiKiBoT (discuter | contributions) m . . (1 872 octets) (+21) . . (robot Ajoute: ca:Gerard (beat)) (annuler)
- (actu | diff) 11 janvier 2009 à 22:30 GrouchoBot (discuter | contributions) m . . (1 851 octets) (+18) . . (robot Ajoute: pt:Gerard Tum) (annuler)
- (actu | diff) 2 janvier 2009 à 00:34 Ptbotgourou (discuter | contributions) m . . (1 833 octets) (-2) . . (robot Modifie: es:Gerardo Tum) (annuler)
- (actu | diff) 14 novembre 2008 à 20:24 Acer11 (discuter | contributions) m . . (1 835 octets) (+4) . . (+lien) (annuler)
- (actu | diff) 29 octobre 2008 à 12:52 Moumine (discuter | contributions) . . (1 831 octets) (+205) . . (+ bulle papale) (annuler)
- (actu | diff) 29 octobre 2008 à 12:42 Moumine (discuter | contributions) . . (1 626 octets) (+484) . . (annuler)
- (actu | diff) 29 octobre 2008 à 08:44 Phe-bot (discuter | contributions) m . . (1 142 octets) (-1) . . (DEFAULTSORT sans diacritique) (annuler)
- (actu | diff) 1 octobre 2008 à 23:36 Hamelin de Guettelet (discuter | contributions) m . . (1 143 octets) (+68) . . (Ajout rapide de la catégorie Catégorie:Grand maître de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem (avec HotCats)) (annuler)
- (actu | diff) 13 août 2008 à 12:36 Theoliane (discuter | contributions) . . (1 075 octets) (+15) . . (annuler)
- (actu | diff) 1 août 2008 à 11:27 Aibot (discuter | contributions) m . . (1 060 octets) (+37) . . (robot Ajoute: uk:Жерар Блаженний) (annuler)
- (actu | diff) 11 juillet 2008 à 18:42 Alphabeta (discuter | contributions) . . (1 023 octets) (+8) . . (typo) (annuler)
- (actu | diff) 11 juillet 2008 à 18:37 Alphabeta (discuter | contributions) . . (1 015 octets) (+2) . . (typo : Ordre ---> ordre) (annuler)
- (actu | diff) 23 mars 2008 à 01:16 Xn4 (discuter | contributions) . . (1 013 octets) (+158) . . (+ image de "Gerard Tum, fondateur de l'ordre de St Jean de Jerusalem", gravure par Laurent Cars, c. 1725) (annuler)
- (actu | diff) 12 février 2008 à 02:34 Loveless (discuter | contributions) m . . (855 octets) (-12) . . (Bot : Remplacement de texte automatisé (-{{ébauche personne}} +{{ébauche|personne}}); changement de type cosmétique) (annuler)
- (actu | diff) 11 février 2008 à 18:44 BOTarate (discuter | contributions) m . . (867 octets) (+21) . . (robot Ajoute: es:Beato Gerardo) (annuler)
- (actu | diff) 12 décembre 2007 à 21:51 ZiziBot (discuter | contributions) m . . (846 octets) (+23) . . (Ajout du bandeau Portail Croisades) (annuler)
- (actu | diff) 16 novembre 2007 à 19:50 GillesdesQuiesses (discuter | contributions) . . (823 octets) (+4) . . (annuler)

- (actu | diff) 16 novembre 2007 à 19:49 GillesdesQuiesses (discuter | contributions) . . (819 octets) (+1) . . (annuler)
- (actu | diff) 16 novembre 2007 à 19:48 GillesdesQuiesses (discuter | contributions) . . (818 octets) (+30) . . (annuler)
- (actu | diff) 9 octobre 2007 à 21:22 83.205.204.200 (discuter) . . (788 octets) (+17) . . (annuler)
- (actu | diff) 8 août 2007 à 10:52 MagnetiK (discuter | contributions) . . (771 octets) (+1) . . (Typo fixing , Typos fixed: Eglise → Église, AWB) (annuler)
- (actu | diff) 8 août 2007 à 01:37 Thijs!bot (discuter | contributions) m . . (770 octets) (+65) . . (robot Ajoute: de:Gerhard Sasso, pl:Gérard Tonque, scn:Girardu Sassu) (annuler)
- (actu | diff) 7 août 2007 à 23:43 Paris75000 (discuter | contributions) m . . (705 octets) (+38) . . (Catégorie:Bienheureux catholique) (annuler)
- (actu | diff) 7 août 2007 à 23:42 Paris75000 (discuter | contributions) m . . (667 octets) (+21) . . (en:Gerard Thom) (annuler)
- (actu | diff) 7 août 2007 à 23:41 Paris75000 (discuter | contributions) m . . (646 octets) **(+646)** . . (Nouvelle page : {{ébauche personne}} '''Frère Gerard''' (''vers'' 1040 – 3 septembre 1120), aussi connu sous les noms '''Tum''', '''Tune''', '''Tenque''' ou encore '''Thom''', e...)

Comparer les versions sélectionnées

(les plus récentes | les plus anciennes) Voir (50 plus récentes | 50 plus anciennes) (20 | 50 | 100 | 250 | 500)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/wiki/Frère_Gérard ».